COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
Polyphonies vocales de la Renaissance

Alfonso Fontanelli (1557-1622)

Altri goda al tuo canto

à cinq voix

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2019)

Source : *Primo libro di madregali a cinque voci* (Ferrara, 1595)

7
go - do al tuo pian - to, Ch'io sol go do al tuo pian -
Ch'io sol go - do, Ch'io sol go - - - do al tuo pian - - -
- - do al tuo pian - to, Ch'io sol go - do al tuo pian - - - -
Ch'io sol go - do, Ch'io sol go - do al tuo pian - to.
go - do al tuo pian - to, Ch'io sol go - do al tuo pian - - - to.

13
to. S'u - na la - gri-ma e - li - ce Da tuo' be-gli oc-chi fo - - - re,
to. S'u - na la - gri-ma e - li - ce Da tuo' be-gli oc-chi fo -
to. S'u - na la - gri - ma e - li - ce Da tuo' be-gli oc-chi fo -
S'u-na la - gri-ma, S'u - na la - gri-ma e - li - ce Da tuo' be-gli oc-chi fo - re,
S'u - na la - gri-ma e - li - ce

19
Pie - tà,
Pie - tà de la mia pe - na, O mia pe - na fe-
re, Pie - tà,
Pie - tà de la mia pe - na,
O mia
re, Pie - tà
Pie - tà de la mia pe - na,
Pie - tà de la mia pe - na,
Pie - tà de la mia pe - na,
Pie - tà,
Pie - tà de la mia pe - na,
O mia pe -

26
li - ce, O mia pe - na, O mia pe - na fe - li - ce! Sì dol - ce sa - na
pe - na fe - li - ce, O mia pe - na fe - li - ce! Sì dol - ce sa -
O mia pe - na fe - li - ce! Sì dol - ce sa - na
O mia pe - na fe - li - ce! pe - na fe - li ce! Sì dol - ce sa - na
na fe - li - ce, O mia pe - na fe - li - - - ce! Si dol - ce sa - na

33
in un fe - ri - to co - re, La - gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo -
na in un fe - ri - to co - re, La - gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo -
La - gri - ma di pie-tà, pia - ga d'A - mo - -
in un fe-ri - to co - re, La - gri ma di pie-tà, pia - ga d'A - mo -
in un fe-ri - to co - re,

41
re. Sì dol - ce sa - - - na in un fe - ri - - - - to co - re,
re. Sì dol - ce sa - na in un fe - ri - to co - re, La -
re. Sì dol - ce sa - na in un fe - ri - to co - re, La - gri -
re. Sì dol - ce sa - na La -
in un fe - ri - - - - to co - re,

47
La - gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo - - - - - re.
- gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo - - - - re.
ma di pie - tà, pia - - - ga d'A - mo - - - re.
- gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo - - - re.
La - gri - ma di pie - tà, pia - ga d'A - mo - - - re.